

“Working together for a **green**, **competitive** and **inclusive** Europe”

„INCLUZIUNE PRIN TOLERANȚĂ, JOC ȘI ARTĂ!”

**Proiect de incluziune a copiilor romi în școală din
Programul de Educație, Burse, Ucenicie și
Antreprenoriatul Tinerilor în România finanțat prin
Granturile SEE - Mecanismul Financiar 2014-2021.**

Nr. proiect:2019-EY-PICR-R2-0001

“Working together for a **green**, **competitive** and **inclusive** Europe”

PROGRAMA ȘCOLARĂ

CURRICULUM LA DECIZIA ȘCOLII

“*Diversitatea, sursă și resursă*”

„Abilități de viață reprezintă un set de deprinderi, aptitudini, competențe, trăsături și calități, atitudini, comportamente și valori care să mijlocească atingerea aceluși nivel de calitate a vieții pe care îl avem în vedere.”

PROPUNĂTORI:

- ✓ Prof. ARAMĂ-PĂSĂLĂU CARMEN
- ✓ Prof. ROȘU CONSTANTIN
- ✓ Prof. MIRON PARASCHIVA
- ✓ Prof. FRENȚESCU ALEXANDRA
- ✓ Prof. ANTON MARINELA
- ✓ Prof. HANGANU MICȘUNICA
- ✓ Prof. înv. primar ANA SOCEA

“Working together for a **green**, **competitive** and **inclusive** Europe”

TIPUL OPȚIONALULUI: opțional integrat la nivelul mai multor arii curriculare

ARIILE CURRICULARE:

- LMBĂ ȘI COMUNICARE,
- MATEMATICĂ ȘI ȘTIINȚE,
- CONSILIERE ȘI DEZVOLTARE PERSONALĂ,
- OM ȘI SOCIETATE,
- ARTE,
- TEHNOLOGII

CLASELE: V-VIII

Perioada: 4 ani școlari (cls.V-VIII)

Nr. ore pe săptămână : 1 oră

Profesor :

Locul desfășurării: Sala de clasă/ Laboratorul de informatică

“Working together for a **green**, **competitive** and **inclusive** Europe”

CUPRINS:

1. NOTĂ DE PREZENTARE
2. COMPETENȚE GENERALE
3. COMPETENȚE SPECIFICE ȘI ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE
4. SUGESTII METODOLOGICE
5. BIBLIOGRAFIE

“Working together for a **green**, **competitive** and **inclusive** Europe”



1. NOTA DE PREZENTARE

Această propunere de Curriculum integrat pentru clasele gimnaziale este în concordanță cu noul curriculum adoptat de către Ministerul Educației Naționale în procesul de reformă a învățământului, în care școlile noastre sunt implicate. Programul menționat este derulat în parteneriat de ISJ NEAMȚ, Iceland-Liechtenstein-Norway Grants și Ministerul Educației Naționale, și are în vedere incluziunea copiilor romi în școală. În cadrul temelor acestui curs se urmărește dezvoltarea abilităților personale de interacțiune într-un mediu multicultural, familiarizarea elevilor cu anumite concepte („cetățenie activă, toleranță, antidiscriminare, multiculturalism”) prin implicarea acestora în activități practice, centrate pe elev, care vizează punerea în situații reale de viață, în strânsă legătură cu universul lor personal.

Programa este structurată în 5 teme, având ca „numitor comun” abilitățile personale dezvoltate și apreciate într-un mediu multicultural. Disciplinele alese contribuie, la dezvoltarea abilităților personale timpurii.

Acest curriculum la decizia școlii este construit pentru un buget de timp – 1 oră pe săptămână, pe parcursul unui an școlar și conține competențe generale, competențe specifice și exemple de activități de învățare, sugestii metodologice, bibliografie. Aceste elemente de conținut pot fi modificate pe parcursul anului școlar, pentru îndeplinirea obiectivelor propuse.

Disciplina opțională *Diversitatea, sursă și resursă* contribuie la dezvoltarea competențelor cheie pentru educația pe parcursul întregii vieți, recomandate de Parlamentul și Consiliul Uniunii Europene, îndeosebi în ceea ce privește următoarele domenii de competențe cheie:

- **Competențe lingvistice în limba română și limbi străine;**
- **Competențe matematice și de științele naturii;**

“Working together for a **green**, **competitive** and **inclusive** Europe”

- **Competențe sociale și civice** (abilitatea de a participa într-un mod eficient și constructiv la viața socială și de muncă și de a se implica activ și democratic, mai ales în societățile din ce în ce mai variate);
- **Sensibilizare și exprimare culturală** (abilitatea de a aprecia importanța exprimării creative a ideilor, experiențelor și emoțiilor într-o varietate de medii);
- **Spirit de inițiativă și antreprenoriat** (abilitatea de a pune ideile în practică prin creativitate, inovație și asumare de riscuri, precum și abilitatea de a planifica și a gestiona proiecte);
- **Competențe digitale;**
- **A învăța să înveți** (abilitatea de gestionare eficientă a propriei învățări, fie individul, fie în grupuri).

Programa școlară de curs opțional *Diversitatea, sursă și resursă*, prin competențele generale și competențele specifice pe care le formulează, răspunde unui set de finalități corespunzătoare profilului absolventului de gimnaziu, pregătit pentru lumea contemporană în care trăiește, subscrise următoarelor idei:

- ⇒ formarea spiritului de echipă și dezvoltarea abilităților de a coopera cu ceilalți pe parcursul propriei formări;
- ⇒ formarea capacității de a reflecta asupra spațiului cultural ca spațiu geografic, de a formula și de a rezolva probleme pe baza achizițiilor din diferite domenii ale cunoașterii;
- ⇒ stimularea receptivității și a expresivității prin intermediul unor reprezentări multiple ale spațiului cultural, în scopul construirii unei vieți de calitate;
- ⇒ dezvoltarea competențelor esențiale pentru reușita personală și socio-profesională: învățarea prin colaborare, gândire critică, comunicarea și argumentarea propriilor idei, prelucrarea și utilizarea contextuală a unor informații complexe;
- ⇒ asigurarea condițiilor favorabile manifestării morale și responsabile din punct de vedere civic;
- ⇒ dezvoltarea competențelor de autonomie a învățării și creșterea motivației pentru descoperirea potențialului diversității sub toate aspectele sale.

Cursul opțional se adresează elevilor de gimnaziu și are drept scop familiarizarea acestora cu importanța diversității și rolul interculturalității, cu aspectele sociale și culturale în procesul de dezvoltare locală, regională și

“Working together for a **green**, **competitive** and **inclusive** Europe”

globală, în contextul pluralismului și diversității de idei, cu accent pe învățarea prin colaborare. Fiecărei culturi îi sunt caracteristice anumite seturi de valori și principii care reglementează raporturile omului cu lumea materială și spirituală, prezentă și viitoare, ce se constituie în așa numitele tradiții scrise sau nescrise, pornind de la realitățile dintr-un anumit spațiu și experimentările vieții spirituale în cadrul comunităților etno-culturale și religioase. Dinamica valorilor materiale și spirituale au determinat diverse mutații și schimbări ale configurațiilor ariilor culturale, din antichitate până în prezent, iar cunoașterea interculturală poate surprinde complexul de factori care sunt răspunzători de aceste reorientări spirituale, putând prognoza tendințele manifestate în societate. Cursul se concentrează pe practicarea diversității ca potențial creator și sursă de învățare și pe înțelegerea specificului cunoașterii diversității naturale, culturale, etnice, lingvistice și religioase, aplicabil în contexte multiple impuse de tendințele de globalizare și regionalizare, cu focalizare pe spațiul european și național.

Acest curs propune 5 teme de interes, care permit nu neapărat însușirea, cât practicarea într-o manieră simplă, atractivă și concretă, a artei de a trăi frumos și în armonie cu sine și cu cei ce nu sunt la fel ca noi .

Ținând cont de particularitățile de vârstă ale cursanților, activitățile de învățare vor avea atât **caracter științific** (trăsăturile diferite ale corpului uman prin jocuri de mimă, alte tipuri de jocuri logice sau proiecte, chestionare digitale în menti.com), cât și **caracter ludic** folosind cântece și desene (integrând astfel aria curriculară Arte), precum și activități de bricolaj, în măsura în care tema permite, integrându-se astfel aria curriculară Tehnologii (proiecte digitale PPT, filme, animații create de elevi), dar și din sfera ariilor Limbă și comunicare (jocuri de rol, metoda scaunelor, turul galeriei, metoda interviului, metoda cubului) sau Om și societate (dezbaterea, TedTalk etc.). Se va porni de la ideea că, de fapt, comunicarea este cea care sta la baza relațiilor interpersonale, atât de importante pentru socializarea individului, integrarea lui în comunitate.

Aptitudinile și competențele sociale și de comunicare vizate vor fi valorizate prin activități care țin de nevoile și de centrele de interes ale elevilor și apropierea concretă de viața cotidiană a acestora și de relaționarea dintre copiii români și romi. De aceea, un aspect caracteristic acestui curs este atenția deosebită acordată activităților pe grupe și perechi, care își propun punerea elevilor în contexte reale de comunicare. Jocurile didactice, precum și celelalte procedee și tehnici de învățare modernă, lucrul în echipă, explicațiile însoțite de

“Working together for a **green**, **competitive** and **inclusive** Europe”

materiale video/ audio vor crea în spațiul de lucru o atmosferă adecvată învățării și colaborării, într-o manieră atractivă și eficientă în același timp, bazată pe o bună cunoaștere a unor noi tehnici de motivare a elevului. Activitățile din fiecare capitol sunt variate și oferă posibilitatea îmbogățirii cunoștințelor prin activități atractive, comunicative, care stimulează independența și creativitatea elevilor. La sfârșitul fiecărui capitol există o secțiune de recapitulare și consolidare care oferă posibilitatea sistematizării și aprofundării cunoștințelor.

Strategiile de evaluare potrivite pentru acest curs sunt cele de tip formativ, datorită accentului crescut pe abilități și valori pe care opționalul îl are. Formele de evaluare vor fi integrative și vor reflecta specificul cursului. Vor fi realizate **proiecte digitale, produse plastice sau vor fi prezentate spectacole de scenete sau cântece, ca forme de evaluare alternativă**. Astfel, la sfârșitul acestui curs, elevii vor comunica mai eficient, se vor integra elevii din grupurile dezavantajate sau cei cu CES. Astfel, elevii vor putea prezenta în grupe eterogene proiectele sau produsele realizate pe grupe, însă vom putea folosi și chestionare de feedback referitoare la nivelul de implicare al fiecărui elev din fiecare grup, chestionare care vom avea un aport la evaluarea acestora.

“Working together for a **green**, **competitive** and **inclusive** Europe”



2. COMPETENȚE GENERALE

Utilizarea eficientă a conceptelor și a limbajului de specialitate cu privire la diversitatea geografică (culturală, etnică, lingvistică, religioasă, de gen etc.)

Cooperarea cu ceilalți în rezolvarea unor probleme teoretice și practice, în cadrul diferitelor grupuri

Manifestarea unui comportament social activ și responsabil, adecvat unei societăți caracterizată prin diversitate și expusă schimbărilor



Aplicarea principiilor și a metodelor adecvate în abordarea fenomenelor sociale și culturale

Utilizarea elementelor de bază ale TIC în cunoașterea spațiului geografic




“Working together for a **green**, **competitive** and **inclusive** Europe”



3. COMPETENȚE SPECIFICE ȘI ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE

 <p>Utilizarea eficientă a conceptelor și a limbajului de specialitate cu privire la diversitatea geografică (culturală, etnică, lingvistică, religioasă, de gen etc.)</p>	
<p>1.1. Prezentarea aspectelor spațiale ale mediului înconjurător și explicarea diversității tipurilor de medii.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Prezentări de texte, site-uri, filme cu tematica diversității sociale • Realizare de produse plastice
<p>1.2. Construirea unor explicații și argumente intra- și multidisciplinare cu privire la evenimente, fenomene și procese naturale și social-culturale</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Jocuri de rol, alte jocuri de comunicare, mimă, dezbateri, argumentări TedTalk, scenete etc. • Interpretare de cântece pe tematica diversității
<p>1.3. Utilizarea termenilor geografici în contexte care implică interpretări și explicații interdisciplinare</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Bariere în comunicare
<p>1.4. Exprimarea unei opinii în limbajul adecvat utilizând termeni specifici din domeniul geografiei culturale</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Să învățăm să comunicăm eficient
 <p>Cooperarea cu ceilalți în rezolvarea unor probleme teoretice și practice, în cadrul diferitelor grupuri</p>	
<p>2.1. Identificarea particularităților și elementelor specifice diferitelor etnii, grupe lingvistice și sisteme religioase din orizontul local, din România, Europa și de pe Glob</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Puterea cuvintelor (feedbackul pozitiv) • Să ne ajutăm prietenii • Codul respectului și al bunelor maniere

“Working together for a **green**, **competitive** and **inclusive** Europe”

<p>2.2.Compararea unor argumente diferite în vederea formulării unor judecăți proprii care să promoveze diversitatea culturală</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Diferențierea comportamentelor ● Să-i apreciem pe ceilalți
<p>2.3.Citirea și interpretarea informațiilor referitoare la grupurile etnolingvistice</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Copacul așteptărilor ● Popas în lumea emoțiilor ● Scrisoarea de încurajare
<p> Manifestarea unui comportament social activ și responsabil, adecvat unei societăți caracterizată prin diversitate și expusă schimbărilor</p>	
<p>3.1.Identificarea relațiilor dintre procesele și fenomenele culturale și mediul în care acestea evoluează</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Vizionare de clipuri ● Realizarea de desene, fotografii, postere, portofolii
<p>3.2. Analizarea consecințelor și efectelor produse de procese și evenimente apărute la interfața dintre sistemele religioase din diferite spații geografice</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Dicționarul conflictelor ● Luarea deciziilor- Eu decid!
<p>3.3.Analiza și interpretarea fenomenelor geoculturale din spațiul geografic românesc în context regional, european și mondial</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Vizionare de clipuri ● Realizarea de desene, fotografii, postere, portofolii ● Produse digitale
<p> Aplicarea principiilor și a metodelor adecvate în abordarea fenomenelor sociale și culturale</p>	
<p>4.1.Comunicare deschisă cu persoane aparținând altor etnii, culte religioase etc. Acceptarea diferențelor</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Jocuri de rol ● Jocuri de mimă ● Studiul de caz
<p>4.2. Recunoașterea și acceptarea diferențele interumane</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Destinația dorită: starea de bine
<p> Utilizarea elementelor de bază ale TIC în cunoașterea spațiului geografic</p>	
<p>5.1. Utilizarea elementelor digitale în activitățile de grup</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Realizare de proiecte digitale pe tematica diversității (PPT, filme, animații, jocuri etc.) ● Completarea unor chestionare

“Working together for a **green**, **competitive** and **inclusive** Europe”



CONȚINUTURI

1. Ce este diversitatea?

- 1.1. Identitate și alteritate
- 1.2. Diversitatea naturală
- 1.3.1. Taxonomia spațială a mediului pe Terra.
- 1.3.2. Medii și peisaje naturale la scări diferite.
- 1.3.3. Tipuri de medii din țara noastră/județul nostru.

2. Tipuri de diversitate

- 2.1. Diversitatea culturală
- 2.2. Diversitatea locuitorilor Terrei
- 2.3. Diversitatea etnică
- 2.4. Diversitatea lingvistică
- 2.5. Diversitatea religioasă
 - a. Apariția credințelor religioase
 - b. Religiile lumi
 - c. Rolul religiei în viața comunităților umane
- 2.6. Diversitatea de gen
- 2.7. Diversitatea activităților umane

3. Interculturalitatea

- 3.1. Stereotipuri.
- 3.2. Prejudecăți.
- 3.3. Comportamente discriminatorii
- 3.4. Valori și credințe.
- 3.5. Mentalități. Culturi
- 3.6. Toleranța. Respectul. Acceptarea

4. Provocări ale diversității culturale

- 4.1. Dimensiunea culturală a amenajării spațiului
- 4.2. Provocările extremismului
- 4.3. Bullying-ul
- 4.4. Migrația
- 4.5. Cyberbullying
- 4.6. Avantajele și dezavantajele rețelelor sociale în relațiile interpersonale

“Working together for a **green**, **competitive** and **inclusive** Europe”



4. SUGESTII METODOLOGICE

Programa cursului *Diversitatea, sursă și resursă* a fost realizată având în vedere realizarea obiectivelor sistemului preuniversitar românesc, adecvarea acestora la asigurarea unor competențe de sensibilizare și de expresie culturală.

Tematica propusă este adaptată și adaptabilă vârstei elevilor, experiențelor lor de viață, nevoilor lor de cunoaștere și de inserție în mediul social-economic, astfel încât să conducă la reușită în plan personal. Recomandarea noastră este ca activitățile să se desfășoare folosind dezbaterea, problematizarea, jocuri de comunicare, proiecte realizate pe grupe. Ținând cont de particularitățile de vârstă ale cursanților, activitățile de învățare vor avea atât **caracter științific** (trăsăturile diferite ale corpului uman prin jocuri de mimă, alte tipuri de jocuri logice sau proiecte, chestionare în menti.com), cât și **caracter ludic** folosind cântece și desene (integrând astfel aria curriculară Arte), precum și activități de bricolaj, în măsura în care tema permite, integrându-se astfel aria curriculară Tehnologii (proiecte digitale PPT, filme, animații create de elevi), dar și din sfera ariilor Limbă și comunicare (jocuri de rol, metoda scaunelor, turul galeriei, metoda interviului, metoda cubului) sau Om și societate (dezbaterea, TedTalk etc.). Se va porni de la ideea că, de fapt, comunicarea este cea care sta la baza relațiilor interpersonale, atât de importante pentru socializarea individului, integrarea lui în comunitate.



Programa are în vedere realizarea următoarelor cerințe:

- ❖ asigurarea unei abordări complementare la temele pe care le tratează disciplinele din ariile curriculare menționate, importanța diversității în procesul de regionalizare și globalizare;
- ❖ posibilitatea elevilor de a reflecta asupra impactului societății asupra etniilor și a religiilor;
- ❖ diversitatea metodelor și mijloacelor de predare-învățare, contribuind la formarea/ dezvoltarea competențelor specifice nivelului de studiu;
- ❖ identificarea răspunsurilor la interesele legitime ale elevilor față de cunoașterea diversității culturale;

“Working together for a **green**, **competitive** and **inclusive** Europe”

- ❖ stimularea interesului elevilor pentru diversitatea etnică, lingvistică și religioasă la nivel european și global;
- ❖ susținerea finalităților cursului general de geografie prin setul de valori și atitudini propus și prin competențele specifice pe care le promovează;
- ❖ propunerea unui demers didactic realizat din perspectiva educației pentru pluralism și diversitatea de idei, a perspectivelor multiple asupra diversității, a utilizării surselor multiple de informare și documentare; □
- ❖ asigurarea premiselor pentru continuarea învățării după finalizarea studiilor gimnaziale.



Exemple de activități de învățare :



Exerciții:

- Copacul așteptărilor
- Popas în lumea emoțiilor
- Codul respectului și al bunelor maniere
- Bariere în comunicare
- Puterea cuvintelor(feedbackul pozitiv)
- Să învățăm să comunicăm eficient
- Să ne ajutăm prietenii
- Scrisoarea de încurajare
- Dicționarul conflictelor
- Diferențierea comportamentelor
- Să-i apreciem pe ceilalți
- Luarea deciziilor- Eu decid!
- O gură de sănătate
- Destinația dorită: starea de bine



Jocuri de rol



Jocuri de mimă



Studiul de caz



Vizionare de clipuri

“Working together for a **green**, **competitive** and **inclusive** Europe”



Realizarea de desene, fotografii, postere, portofolii



Completarea unor chestionare



Produce digitale



Metodele folosite în cadrul procesului de formare vor permite deopotrivă achiziția informațiilor, formarea comportamentelor și a atitudinilor și manifestarea performanțelor. Se va include o gamă diversificată de metode și procese:

- ✧ lucrul în echipă,
- ✧ lucrul individual,
- ✧ discuțiile de grup,
- ✧ brainstorming,
- ✧ jocurile,
- ✧ atelierile,
- ✧ jocul de rol,
- ✧ instruirea directă,
- ✧ simularea,
- ✧ investigația,
- ✧ studiul de caz,
- ✧ interviul,
- ✧ Cubul,
- ✧ Metoda scaunelor,
- ✧ Turul galeriei
- ✧ animația socio-educativă,
- ✧ proiectul,
- ✧ vânătoarea de comori,
- ✧ origami,
- ✧ public speaking,
- ✧ cafeneaua publică,
- ✧ teatru forum,
- ✧ biblioteca vie,
- ✧ storytelling,
- ✧ open space technology,
- ✧ writing theatre etc.

“Working together for a **green**, **competitive** and **inclusive** Europe”



Evaluarea

- Pentru acest tip de curs opțional evaluarea trebuie să fie formativă și participativă. Sunt propuse metode de autoevaluare, de reflecție asupra procesului învățării, profesorul trebuie să ajute elevii să își evalueze ei înșiși progresul înregistrat în procesul de învățare.

Implicarea elevilor în proces este cu atât mai necesară cu cât metodele nonformale generează contexte atipice de învățare care solicită atât explicitarea demersurilor pe care le implică prin prezentarea obiectivelor.

Metodele și instrumentele de evaluare trebuie adecvate contextelor și obiectivelor procesului de învățare, modulându-se atât cu educația formală cât și cu cea nonformală, astfel încât să permită măsurarea stadiului de dezvoltare a abilităților de viață.

Observarea sistematică a comportamentului celor formați, proiectul, portofoliul, jocul de rol, argumentări, produse plastice (mulaje, desene, postere), proiecte digitale (PPT, desene 3D, filme, animații, jocuri), sunt câteva dintre metodele ce pot înregistra progresul, în aceste contexte de formare, punând accentul pe modul cum elevii își prezintă lucrările, cum folosesc informațiile și nu pe modul cum aceștia le-au achiziționat.

5. BIBLIOGRAFIE:

1. Programa școlară pentru limba și literatura română (clasele V-VIII)
2. Programa școlară pentru limba modernă 1 (clasele V-VIII) Limba engleză, Limba franceză
3. Programa școlară pentru disciplina biologie (clasele V-VIII)
4. Programa școlară pentru disciplina istorie (clasele V-VIII)
5. Programa școlară pentru disciplina educație socială (clasele V-VIII)
- Programa școlară pentru disciplina geografie (clasele V-VIII)
6. Programa școlară pentru disciplina informatică și TIC (clasele V-VIII)
7. Programa școlară pentru disciplina educație plastică (clasele V-VIII)
8. Programa școlară pentru disciplina educație muzicală (clasele V-VIII)
9. Anexa nr. 2 la ordinul ministrului educației naționale nr. 3393 / 28.02.2017
10. ANTONESCU L (1991), Paideia. Fundamentele culturale ale educației, Editura Polirom, Iași
11. BÎRZEA C. (2005) , Manual pentru asigurarea calității educației pentru cetățenie democratică în școală, Consiliul European.
12. BUNESCU Gh (1998), Școala și valorile morale, Editura Didactică și Pedagogică, București

“Working together for a **green**, **competitive** and **inclusive** Europe”

13. COZMA T. (coord.), O nouă provocare pentru educație: interculturalitatea, Editura Polirom, Iași, 2001
14. CUCOȘ C. (2000), Educația. Dimensiuni culturale și interculturale, Editura Polirom, Iași, 2000
15. DASEN P., PERREGAUX Ch., REY M., (1999), Educația interculturală. Experiențe, politici, strategii, Editura Polirom, Iași, 1999
16. GEERT H. (1996), Managementul structurilor multiculturale, Editura Economică, București,
17. LECA C. (coordonator) (2004), Evaluarea competențelor civice ale elevilor. Exemple de bune practici, CRED/Pildner&Pildner, Târgoviște. LECA C. (coordonator),... Stancu Valentin (2009) – Asigurarea calității educației pentru cetățenia democratică, Editura LVS Crepuscul , București.
18. PÉTURSDÓTTIR GUÐRÚN (2018), Diverse Society Diverse Classrooms: Critical, Creative, Cooperative and Interculturally Competent Learners and Teachers - Ready for the 21st Century, OXBOW BOOKS, Reykjavic
19. Eleonora RĂDULESCU, Anca TÎRCĂ (2004), Educația civică prin activități extrașcolare cu caracter interdisciplinar. Ghid pentru profesori și elevi, Editura Educația 2000+, București;
20. Mihaela TĂBĂCARU (2018), Teacher as a change agent – note de curs – New School, Oslo, Norvegia.
21. *** (2010), Deliberarea în democrație. Ghid de bune practici, Editura LVS Crepuscul , București.
22. Ghidul animatorului. Asociația Creativ. București, 2008
23. Anghel, P. (2003). Stiluri și metode de comunicare. Editura Aramis București
24. Ghid metodologic pentru dezvoltarea deprinderilor de viață independentă. World Learning. Programul Childnet, 2004
25. Georgiu, G., (2010). Comunicarea interculturală. Comunicare.ro
26. Collet, P., (2018). Cartea gesturilor europene. Ed. Trei
27. http://www.isj-db.ro/static/files/PROIECTE/PROGRAMA_CDS_-_DIVERSITATEA.pdf
28. <https://adapt-cjrae-arges.ro/wp/wp-content/uploads/2019/11/CCurriculum-Scoala-Micesti-Incluziune-social%C4%83-prin-valori-cultural-europene.pdf>
29. <http://www.isjneamt.ro/site/fisa-proiect-incluziune-prin-toleranta-joc-si-arta/>

“Working together for a **green**, **competitive** and **inclusive** Europe”

PLANIFICARE ANUALĂ

An școlar:

Unitatea de învățământ: Școala Gimnazială Ion Creangă Tg.Neamț

Disciplina: *Curs opțional integrat- Diversitatea, sursă și resursă*

Clasa:

Număr de ore pe săptămână: 1

Profesor:

Semestrul I Repartizarea orelor	Număr ore	Total ore
Predare-învățare	13	15
Recapitulare-evaluare	1	
La dispoziția profesorului	1	

Semestrul II Repartizarea orelor	Număr ore	Total ore
Predare-învățare	16	20
Recapitulare-evaluare	2	
La dispoziția profesorului	2	

“Working together for a **green**, **competitive** and **inclusive** Europe”

PLANIFICARE CALENDARISTICĂ

SEMESTRUL I

UNITATEA	Competențe specifice	Conținuturi	Nr. Ore	Data
1. Conceptul de diversitate 6 h	1.1. Prezentarea aspectelor spațiale ale mediului înconjurător și explicarea diversității tipurilor de medii.	1.1.Ce este diversitatea?	1	
	1.2. Construirea unor explicații și argumente intra- și multidisciplinare cu privire la evenimente, fenomene și procese naturale și social-culturale	1.2. Identitate și alteritate	1	
	1.3. Utilizarea termenilor geografici în contexte care implică interpretări și explicații interdisciplinare	1.3. Diversitatea naturală	1	
		1.3.1. Taxonomia spațială a mediului pe Terra.	1	
1.3.2. Medii și peisaje naturale la scări diferite.		1		
	1.3.3. Tipuri de medii din țară noastră/județul nostru.	1		

“Working together for a **green**, **competitive** and **inclusive** Europe”

2.TIPURI DE DIVERSITATE	2.1.Exprimarea unei opinii în limbajul adecvat utilizând termeni specifici din domeniul geografiei culturale	1.Diversitatea culturală	1	
		2.Diversitatea locuitorilor Terrei	1	
		3. Diversitatea etnică		
		4.Diversitatea lingvistică	1	
		5.Diversitatea religioasă	1	
		a.Apariția credințelor religioase		
		b. Religiile lumi		
		c.Rolul religiei în viața comunităților umane	1	
6.Diversitatea de gen	1			
7.Diversitatea activităților umane	2			
8.RECAPITULARE ȘI EVALUARE				
9 h				

SEMESTRUL AL II-LEA

UNITATEA	Competențe specifice	Conținuturi	Nr. ore	Data
2. Interculturalitatea	3.1.Identificarea particularităților și elementelor specifice diferitelor etnii, grupe lingvistice și sisteme religioase din orizontul local, din România, Europa și de pe Glob	3.1. Stereotipuri.	1	
		3.2. Prejudecăți.	1	
		3.3.Comportamente discriminatorii	2	
		3.4.Valori și credințe.	1	
		3.5.Mentalități. Culturi	1	
		3.6.Toleranța. Respectul. Acceptarea	2	
8 h				

“Working together for a **green**, **competitive** and **inclusive** Europe”

	3.2.Compararea unor argumente diferite în vederea formulării unor judecăți proprii care să promoveze diversitatea culturală			
	3.3. Citirea și interpretarea informațiilor cartografice referitoare la grupurile etnolingvistice			
4.Provocări ale diversității culturale	4.1. Comunicare deschisă cu persoane aparținând altor etnii, culte religioase etc. Acceptarea diferențelor	1.Dimensiunea culturală a amenajării spațiului	1	
	4.2. Recunoașterea și acceptarea diferențele interumane.	2.Provocările extremismului	1	
	5.1.Utilizarea elementelor digitale în activitățile de grup	3. Bullying-ul	2	
		4.Migrația	1	
5. RECAPITULARE ȘI EVALUARE FINALĂ		5.Cyberbulling	2	
		6.Avantajele și dezavantajele rețelelor sociale în relațiile interpersonale	1	
		Portofolii, proiecte digitale, produse plastice, chestionare de feedback, jocuri	4	

“Working together for a **green**, **competitive** and **inclusive** Europe”

PROIECTAREA UNITĂȚILOR DE ÎNVĂȚARE

UNITATEA 1 CONCEPTUL DE DIVERSITATE

Nr.de ore: 6

CONȚINUTURI	COMPETENȚE SPECIFICE	ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE	RESURSE	EVALUARE	OBSERVAȚII
1.1. Ce este diversitatea?	1.1. Prezentarea aspectelor spațiale ale mediului înconjurător și explicarea diversității tipurilor de medii.	<ul style="list-style-type: none"> • Prezentări de texte, site-uri, filme cu tematica diversității sociale 	Fișe de lucru, cărți, referate, filme, rețele sociale	Observație sistematică	1 h
1.2. Identitate și alteritate	1.2. Construirea unor explicații și argumente intra-și multidisciplinare	<ul style="list-style-type: none"> • Realizare de produse plastice 	Foi flipchart, foi colorate, markere, plastilină, polistiren etc.	Expoziție	1 h
1.3. Diversitatea naturală		<ul style="list-style-type: none"> • Jocuri de rol, alte jocuri de comunicare, mimă, dezbateri, argumentări TedTalk, scenete etc. 	Diverse costume	Concurs de mimă	1 h
1.3.1. Taxonomia spațială a mediului pe Terra.					1 h
1.3.2. Medii și peisaje naturale la scări diferite.		<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare de cântece, 			1 h

“Working together for a **green**, **competitive** and **inclusive** Europe”

<p>1.3.3. Tipuri de medii din țara noastră/județul nostru.</p>	<p>cu privire la evenimente, fenomene și procese naturale și social-culturale Utilizarea termenilor geografici în contexte care implică interpretări și explicații interdisciplinare</p>	<p>concursuri pe tematica diversității</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bariere în comunicare • Să învățăm să comunicăm eficient 	<p>Stație audio</p> <p>Vizionare de filme Monologuri de tip TedTalk</p>	<p>Concurs de interpretare</p> <p>Chestionar în menti.com</p>	<p>1 h</p>
-----------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------	-------------------

“Working together for a **green**, **competitive** and **inclusive** Europe”

UNITATEA 2 TIPURI DE DIVERSITATE

Nr.de ore: 9

CONȚINUTURI	COMPETENȚE SPECIFICE	ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE	RESURSE	EVALUARE	OBSERVAȚII
1. Diversitatea culturală 2.Diversitatea locuitorilor Terrei 3.Diversitatea etnică 4.Diversitatea lingvistică 5.Diversitatea religioasă a. Apariția credințelor religioase b. Religiile lumi c. Rolul religiei în viața	2.1.Exprimarea unei opinii în limbajul adecvat utilizând termeni specifici din domeniul geografiei culturale	<ul style="list-style-type: none"> Puterea cuvintelor (feedbackul pozitiv) 	Foi flipchart, markere, post-it	Joc de cuvinte	1 h
		<ul style="list-style-type: none"> Haideți să ne cunoaștem! Să-i apreciem pe ceilalți 	Filme documentare	Joc de rol	1 h
		<ul style="list-style-type: none"> Rebus online 	Costume tradiționale	Prezentare de costume	1 h
		<ul style="list-style-type: none"> Joc de cuvinte în Wordart 	Obiceiuri și tradiții	Rezultatul rebusului	1 h
		<ul style="list-style-type: none"> Diferențierea comportamentelor 	Site cu rebusuri	Joc de mimă	1 h
		<ul style="list-style-type: none"> Copacul așteptărilor Popas în lumea emoțiilor 			

“Working together for a **green**, **competitive** and **inclusive** Europe”

comunităților umane 6.Diversitatea de gen 7.Diversitatea activităților umane 8.RECAPITULAR E ȘI EVALUARE		<ul style="list-style-type: none"> • Scrisoarea de încurajare 	Teatru forum	Spectacol	1 h
		<ul style="list-style-type: none"> • Atelier de tip workshop pe grupe 	Diverse materiale	Turul galeriei	1 h
			Surse digitale	Chestionar online	2 h

“Working together for a **green**, **competitive** and **inclusive** Europe”

UNITATEA 3 INTERCULTURALITATEA

Nr.de ore: 8

CONȚINUTURI	COMPETENȚE SPECIFICE	ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE	RESURSE	EVALUARE	OBSERVAȚII
3.1. Stereotipuri.	3.1. Identificarea particularităților și elementelor specifice diferitelor etnii, grupe lingvistice și sisteme religioase din orizontul local, din România, Europa și de pe Glob 3.2. Compararea unor argumente diferite în vederea	<ul style="list-style-type: none"> Vizionare de clipuri Realizarea de desene, fotografii, postere, portofolii 	Filme de pe internet Camera foto, flipchart, prezentare PPT	Chestionar online	1 h
3.2. Prejudecăți.				Prezentări	1 h
3.3. Comportamente discriminatorii		<ul style="list-style-type: none"> Dicționarul conflictelor Expoziția valorilor 	Studiu de caz Dispozitive conectate al internet	Dezbateri	2 h
3.4. Valori și credințe.				Proiect digital colaborativ pe grupe	1 h
3.5. Mentalități. Culturi		<ul style="list-style-type: none"> Vizionare de interviuri Cubul Brainstorming 	Clipuri cu interviuri Post-ituri Cub din carton Clipuri	Jocul reporterul	1 h
3.6. Toleranța. Respectul. Acceptarea				Filmulețe realizate de elevi	2 h

“Working together for a **green**, **competitive** and **inclusive** Europe”

	formulării unor judecăți proprii care să promoveze diversitatea culturală 3.3. Citirea și interpretarea informațiilor cartografice referitoare la grupurile etnolingvistice				
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

“Working together for a **green**, **competitive** and **inclusive** Europe”

UNITATEA 4 PROVOCĂRI ALE DIVERSITĂȚII CULTURALE

Nr.de ore: 8

CONȚINUTURI	COMPETENȚE SPECIFICE	ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE	RESURSE	EVALUARE	OBSERVAȚII
1.Dimensiunea culturală a amenajării spațiului 2.Provocările extremismului 3. Bullying-ul 4.Migrația 5.Cyberbullying 6.Avantajele și dezavantajele rețelelor sociale în relațiile interpersonale	4.1. Comunicare deschisă cu persoane aparținând altor etnii, culte religioase etc.	<ul style="list-style-type: none"> • Căsuța noastră, mediul nostru • Destinația dorită: starea de bine • Studiul de caz • Metoda scaunelor 	Materiale pentru construirea machetei	Prezentarea machetelor	1 h
	Acceptarea diferențelor	<ul style="list-style-type: none"> • Realizare de proiecte digitale pe tematica cyberbullying-ului (PPT, filme, animații, jocuri etc.) 	Filme despre extremism și efecte Post-ituri, flipchart	Dezbateri	1 h
	4.2.Recunoaștere și acceptarea diferențele interumane.	<ul style="list-style-type: none"> • Realizarea și completarea unor chestionare online pe grupul creat pe o rețea socială 	Post-ituri, flipchart	Prezentare proiect	2 h
	5.1.Utilizarea elementelor digitale în activitățile de grup		Scaune așezate în cerc	Jocul scaunelor	1 h
			Resurse digitale	Prezentarea proiectelor	2 h
				Rețea socială	Chestionare online pe grupul creat pe o rețea socială

“Working together for a **green**, **competitive** and **inclusive** Europe”

UNITATEA 5: RECAPITULARE ȘI EVALUARE FINALĂ

Nr.de ore: 4

CONȚINUTURI	COMPETENȚE SPECIFICE	ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE	RESURSE	EVALUARE	OBSERVAȚII
RECAPITULARE ȘI EVALUARE FINALĂ 1. Ce este diversitatea? 2. Tipuri de diversitate 3. Interculturalitatea 4. Provocări ale diversității culturale	1.1. Prezentarea aspectelor spațiale ale mediului înconjurător și explicarea diversității tipurilor de medii. 1.2. Construirea unor explicații și argumente intra- și multidisciplinare cu privire la evenimente, fenomene și procese naturale și social-culturale 1.3. Utilizarea termenilor geografici în contexte care implică interpretări și explicații interdisciplinare 1.4. Exprimarea unei opinii în limbajul adecvat utilizând termeni specifici	Realizare de portofolii, proiecte digitale, produse plastice, chestionare de feedback, jocuri în Wordart, Wordwall, liveworksheets etc.	Resurse digitale	Prezentarea proiectelor Jocuri Completarea chestionarelor online	4 h

“Working together for a **green**, **competitive** and **inclusive** Europe”

	<p>din domeniul geografiei culturale</p> <p>2.1. Identificarea particularităților și elementelor specifice diferitelor etnii, grupe lingvistice și sisteme religioase din orizontul local, din România, Europa și de pe Glob</p> <p>2.2. Compararea unor argumente diferite în vederea formulării unor judecăți proprii care să promoveze diversitatea culturală</p> <p>2.3. Citirea și interpretarea informațiilor referitoare la grupurile etnolingvistice</p> <p>3.1. Identificarea relațiilor dintre procesele și fenomenele culturale și mediul în care acestea evoluează</p> <p>3.2. Analizarea</p>				
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

“Working together for a **green**, **competitive** and **inclusive** Europe”

	<p>consecințelor și efectelor produse de procese și evenimente apărute la interfața dintre sistemele religioase din diferite spații geografice</p> <p>3.3. Analiza și interpretarea fenomenelor geoculturale din spațiul geografic românesc în context regional, european și mondial</p> <p>4.1. Comunicare deschisă cu persoane aparținând altor etnii, culte religioase</p> <p>Acceptarea diferențelor</p> <p>4.2. Recunoașterea și acceptarea diferențele interumane.</p> <p>5.1. Utilizarea elementelor digitale în activitățile de grup</p>				
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--